



Après [Smoke Rings](#), Sébastien Bonnabel, directeur de la Compagnie du Libre Acteur, revient au Théâtre Lepic avec une nouvelle pièce de théâtre immersif : **Cyrano Ostinato Fantaisies**, une réinterprétation de la célèbre pièce d'Edmond Rostand.

Le pitch : une compagnie de théâtre monte *Cyrano de Bergerac*. Comme dans toutes les coulisses d'un spectacle, les tensions peuvent se faire fortes et les sentiments sont exacerbés au sein du cercle intime de la troupe.

Petit à petit, **le fantastique se mêle à la réalité et les comédiens se retrouvent pris entre réalité et fiction, entre le monde des vivants et de l'au-delà dans une saisissante métaphore des personnages de la pièce.**

Comment ça se passe : vous êtes dans la grande salle du théâtre et vous êtes des élèves de première année du cours Florent assistant aux répétitions de Cyrano

avec la troupe. Vous êtes divisés en trois catégories (marquis, académiciens et précieux) et vous êtes pris à parti dans la situation tendue de la répétition. **Au cours de l'histoire, certains personnages vous emmèneront vivre des scènes plus intimes dans d'autres recoins du théâtre. Les acteurs sont-ils des comédiens ou des personnages ? Réalité ou fiction ?**

Pourquoi il faut y aller : pour vivre cette aventure chargée de symboles et d'émotions, portée par la géniale Compagnie du Libre Acteur. **Pour se laisser entraîner dans l'histoire de cette troupe de théâtre** à laquelle on s'attache, et par ce monde fantastique dans lequel on bascule et **où l'on réfléchit sur l'urgence de vivre, et sur l'éternel recommencement de la vie et de la création.**

Quelques conseils :

- Spectacle non accessible aux PMR.
- Le spectacle dure 2 heures.
- Soyez ponctuels !

Dates :

A partir du 10 mars 2019 au Théâtre Lepic

les vendredis à 21h et les dimanches à 20h30

[Réservations](#)

[Site du Théâtre Lepic](#)

CRÉDIT PHOTO : ©FREDERIC RADEPONT

Mélanie Dorey